

## Аннотация к рабочей программе

<b>1.</b>	<b>Название рабочей программы</b>	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА основного общего образования по предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» для 5-7 классов (ФГОС)
<b>2.</b>	<b>Составитель рабочей программы</b>	Никитина Т.В., учитель изобразительного искусства высшей квалификационной категории
<b>3.</b>	<b>Классы, в которых реализуется программа в 2023/2024 учебном году</b>	5-7
<b>4.</b>	<b>Место учебного предмета, курса в структуре ООП</b>	1 часа в неделю 5 класс – 34 часа в год 6 класс – 34 часа в год 7 класс – 34 часа в год
<b>5.</b>	<b>Нормативно-правовые документы, в соответствии с требованиями которых разработана рабочая программа</b>	Рабочая программа для 5-9 классов по изобразительному искусству составлена – Федеральный закон «об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ; -приказ Министерства просвещения Российской Федерации №568 от 18.07.2022г «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 №69675); - приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования (Зарегистрирован 12.07.2023)»;
<b>6.</b>	<b>Информация о дате рассмотрения/утверждения</b>	Протокол МО учителей изо, технологии и музыки от 28.08.2023. Педагогический совет. Протокол №1 от 29 августа 2023 г Приказ директора школы № 62-5/01-10 от 01 сентября 2023 г.
<b>7.</b>	<b>Примерные и авторские программы, на основе которых разработана рабочая программа</b>	- Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-7 классы. Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8-9 классы. – М. Просвещение, 2010. – 48с. – (Стандарты второго поколения). - Программа по изобразительному искусству под руководством Б.М. Неменского, М. «Просвещение»,2017г. - Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9

		классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2018.
<b>8.</b>	<b>Перечень учебников (УМК) и пособий, которые используются для обеспечения реализации программы</b>	<p>Н. А. Горяева, О. В. Островская. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского. М, «Просвещение», 2019г.</p> <p>Л. А. Неменская. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского, М, «Просвещение», 2017г.</p> <p>А. С. Питерских, Г. Е. Гуров. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс» под редакцией Б. М. Неменского М, «Просвещение», 2019 г.</p> <p>А. С. Питерских. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс» под редакцией Б. М. Неменского, М, «Просвещение», 2018г.</p> <p>Г. Е. Гуров, А. С. Питерских. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Методическое пособие. 7—8 классы» под редакцией Б. М. Неменского. М, «Просвещение», 2019 г.</p>
<b>9.</b>	<b>Методы и формы оценки результатов освоения программы (промежуточная и итоговая аттестация)</b>	<p>Промежуточная аттестация:</p> <p>5 класс – тестирование;</p> <p>6 класс – тестирование;</p> <p>7 класс – тестирование.</p>